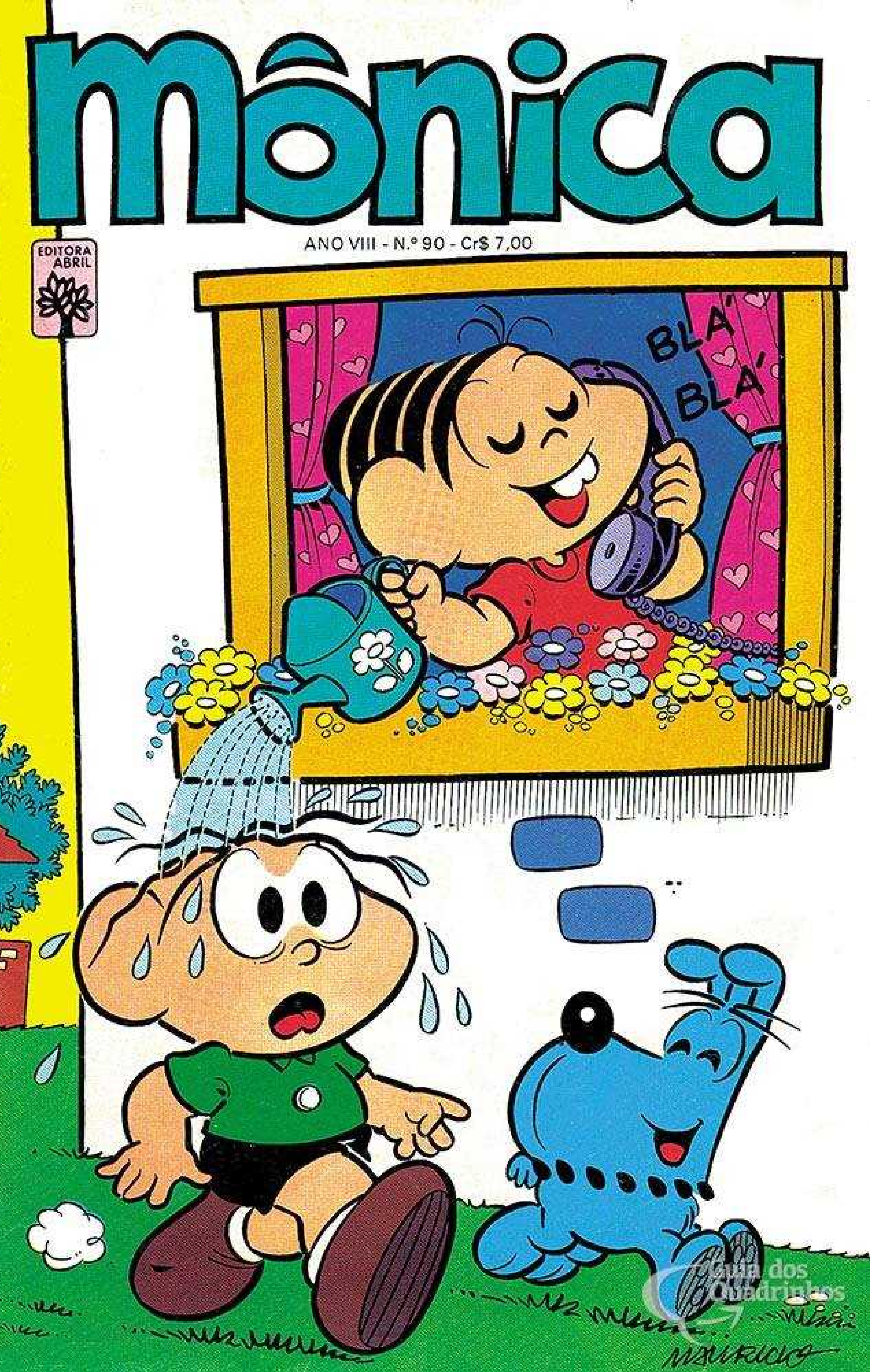


Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 9,00 - COD.0010.

Junior

mônica em A SÓCIA NOVA

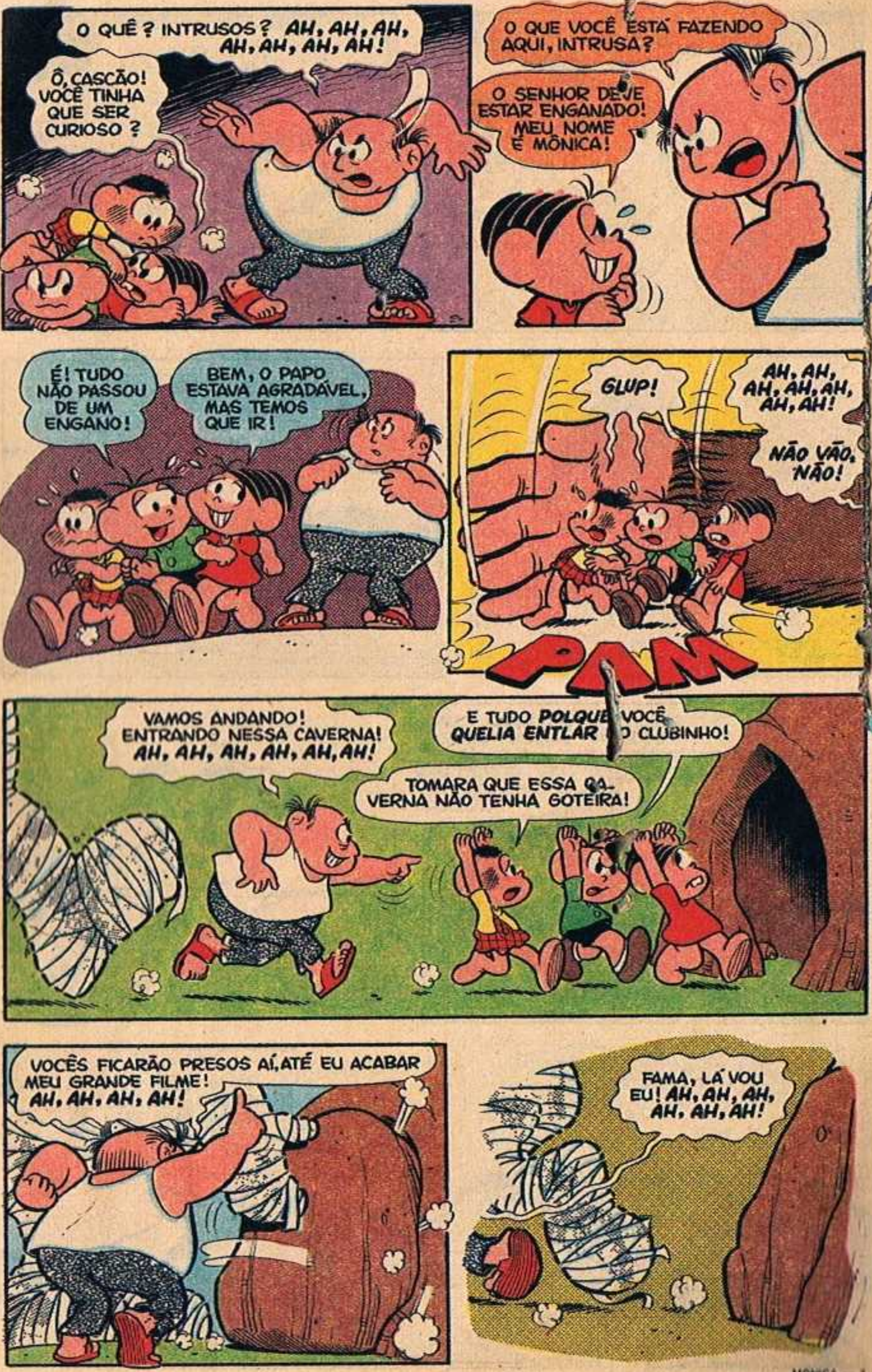
MSP-772176 — MN-90/1

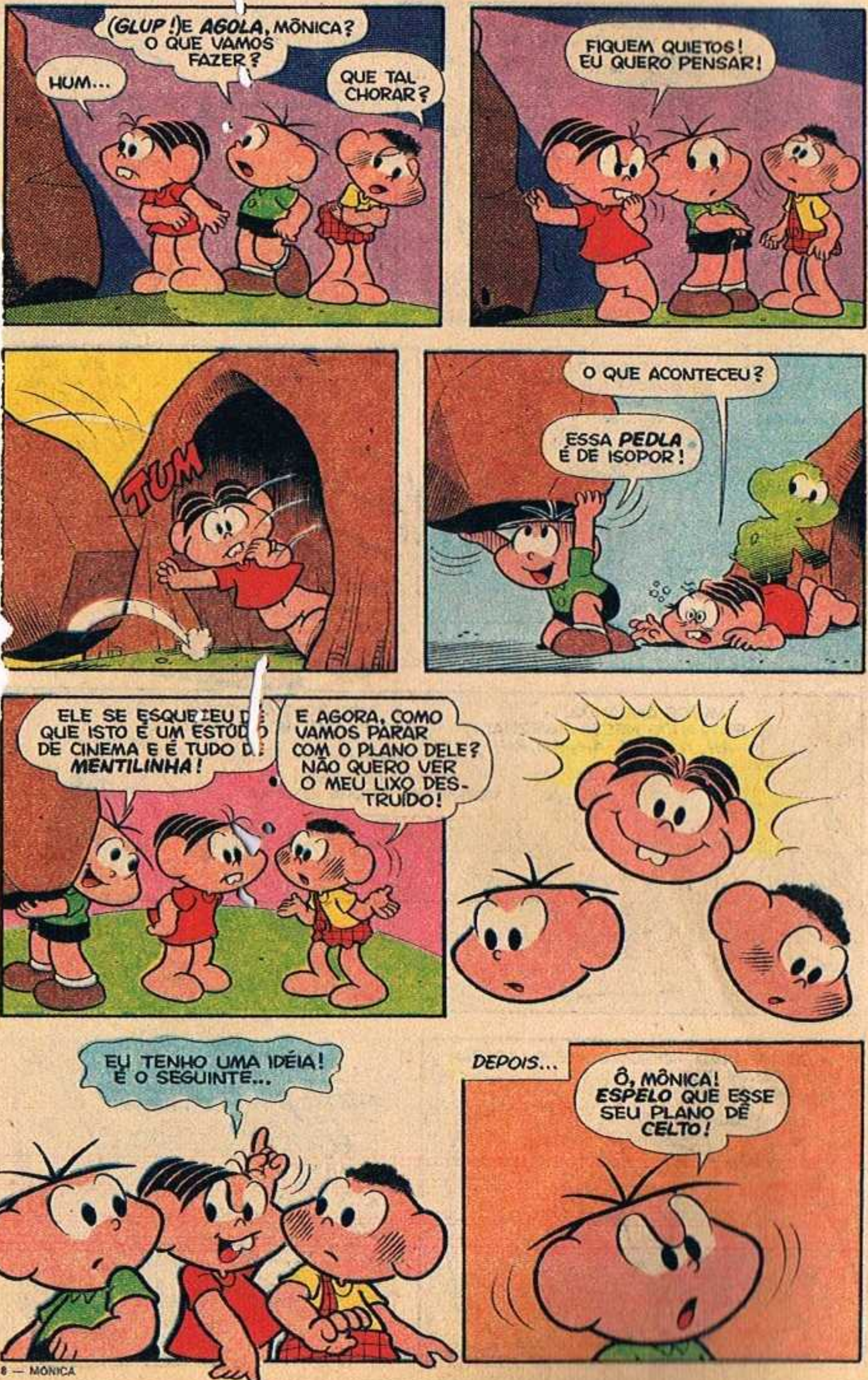
© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

BRRRR! QUE LUGAR O CEBOLINHA FOI ESCOLHER!
MAS NÃO INTERESSA!
EU VOU ENTRAR PRO CLUBINHO DELE DE QUALQUER JEITO!
QUIIIIIIII!
AAAAAAIIII! UM RATO!
IÁÁÁÁÁÁÁÁ!
GLUP!
SOCOOOORRO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
MUITO BEM, MÔNICA! AGOLA VOCÊ ESTÁ PELDIDA!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AGOLA ESTÁ PELDIDA?
POU
SOC
EU BEM QUE ESTRANHEI UM MONSTRO FALAR ERRADO!
VOCÊ E SUA BOCA, CEBOLINHA!
E PODE PARAR DE RIR COMO UM MONSTRO, CEBOLINHA! EU JÁ DESCOBRI A FARSA!
UÉ!
AH, AH, AH, AH!
MAS EU JÁ PALEI DE LIR, MÔNICA! ESTOU ATÉ COM VONTADE DE CHOLAR!
HÃ?
AH, AH, AH, AH, AH!
ENTÃO, QUEM ESTÁ RINDO?
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH! CALMA, CALMA, MINHA COLEÇÃO DE MONSTRINHOS! LOGO, LOGO VOCÊS VÃO ENTRAR EM AÇÃO!
(GLUP!) OLHA SÓ ISSO!
AQUELES DIRETORES IMBECIS NÃO SOUBERAM RECONHECER O MEU TALENTO PARA ATOR!
SÓ PORQUE EU ERA UM SIMPLES FAXINEIRO!
SEREI O ATOR PRINCIPAL DO MEU PRÓXIMO FILME ...
...QUE SE CHAMARÁ...
A DESTRUIÇÃO DA GRANDE CIDADE!
DEIXA EU OLHAR TAMBÉM!
VAI SER GENIAL! EU NA FRENTE DESSA MINHA LEGIÃO DE MONSTROS, DESTRUINDO TUDO E...
POF


Ô, CASCÃO! VOCÊ TINHA QUE SER CURIOSO?
O QUÊ? INTRUSOS? AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI, INTRUSA?
O SENHOR DEVE ESTAR ENGANADO! MEU NOME É MÔNICA!
É! TUDO NÃO PASSOU DE UM ENGANO!
BEM, O PAPO ESTAVA AGRADÁVEL, MAS TEMOS QUE IR!
GLUP!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
NÃO VÃO, NÃO!
PAM
VAMOS ANDANDO! ENTRANDO NESSA CAVERNA! AH, AH, AH, AH, AH, AH!
E TUDO POLQUE VOCÊ QUELIA ENTLAR NO CLUBINHO!
TOMARA QUE ESSA CAVERNA NÃO TENHA GOTEIRA!
VOCÊS FICARÃO PRESOS AÍ, ATÉ EU ACABAR MEU GRANDE FILME! AH, AH, AH, AH!
FAMA, LÁ VOU EU! AH, AH, AH, AH, AH, AH!


(GLUP!) E AGOLA, MÔNICA? O QUE VAMOS FAZER?
HUM...
QUE TAL CHORAR?
FIQUEM QUIETOS! EU QUERO PENSAR!
TUM
O QUE ACONTECEU?
ESSA PEDLA É DE ISOPOR!
ELE SE ESQUECEU DE QUE ISTO É UM ESTÚDIO DE CINEMA E É TUDO DE MENTILINHA!
E AGORA, COMO VAMOS PARAR COM O PLANO DELE? NÃO QUERO VER O MEU LIXO DESTRUÍDO!
EU TENHO UMA IDÉIA! É O SEGUINTE...
DEPOIS...
Ô, MÔNICA! ESPELO QUE ESSE SEU PLANO DE CELTO!

EU NÃO QUELO PASSAR VEXAME À TOA!
TUDO VAI DEPENDER DE VOCÊS! VEJAM, AS PISTAS DIZEM QUE ELES ESTÃO INDO PARA LÁ!
DIZEM, É? EU NÃO ESCUTEI NADA!
AH, AH, AH, AH!
OUÇAM! ESSA LISADA É DELE!
ENGRAÇADINHO!
POIS BEM, VAMOS COMEÇAR!
AH, AH?
ATENÇÃO!
CORTA!
AH, AH, AH, AH?
NÃO, NÃO, NÃO! NÃO É ASSIM QUE SE DEVE FAZER!
AH, AH, AH, AH!
AH! SE EU PUDESSE ENCONTRAR UM BOM ATOR POR AQUI!
AHÁ!

AH, AH?
SIM! QUE ROSTO! QUE FÍSICO!
É O ATOR QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
DIGA-ME, VOCÊ JÁ TRABALHOU EM ALGUM GRANDE FILME?
AH, AH! ORA, EU... BEM...
TUM
TUM
AH, AH?
ÓTIMO! ENTÃO VOCÊ VAI TRABALHAR PARA MIM!
AH, AH?
QUE SUCESSO VAI SER! UM ESTOURO DE BILHETERIA!
AGORA, A ÚNICA COISA QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É ENTRAR NAQUELA CAVERNA E DERROTAR TRINTA BANDIDOS!
TÁ TÁ TÁ TÁ!
LÁ VOU EU!
FILMANDO!
AGORA, CASCÃO!
UÉ! CADÊ OS TRINTA BANDIDOS?

VITÓRIA! CONSEGUIMOS!
EI! CADÊ OS BANDIDOS? ME SOLTEM!
VAMOS SOLTAR, MAS NO HOSPÍCIO!
VEJAM! SEM ELE OS MONSTLOS SÃO APENAS BONECOS!
DEPOIS...
...E COMO PLESIDENTE DO CLUBINHO, DOU BOAS-VINDAS À NOVA SÓCIA!
OBRIGADA, CEBOLINHA!
SÓ TEM UMA COISA! ESTÁ CELTO QUE TODO CLUBE DEVE TER OS SEUS TLOFÉUS...
...MAS VOCÊ NÃO PODIA ALANJAR OUTLOS TIPOS DE TLOFÉUS PALA LEMBLAR NOSSA VITÓLIA?
FIM

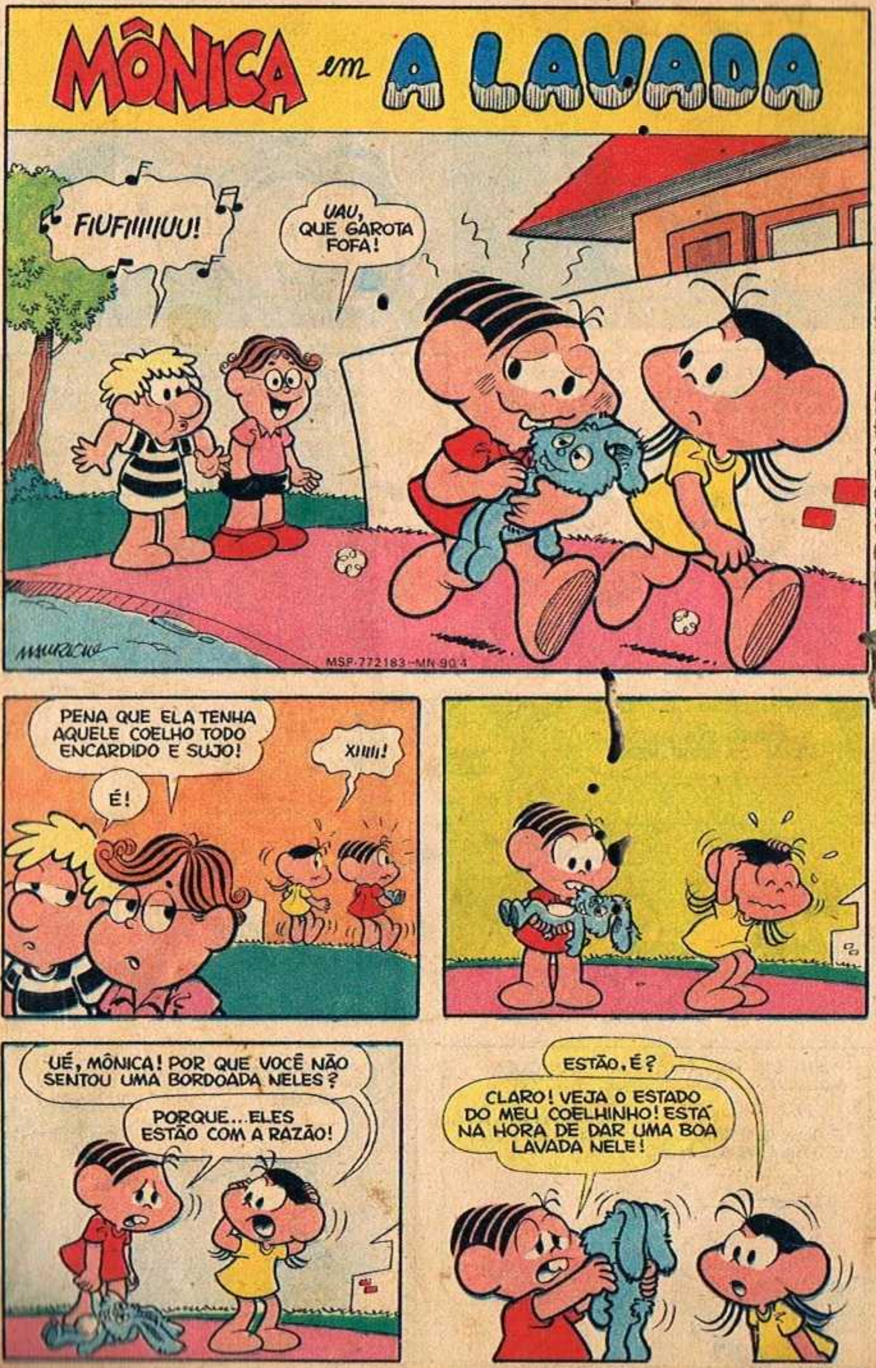
MÔNICA
por
Mauricio
AGORA QUERO VER O CEBOLINHA TENTAR PEGAR O MEU COELHINHO ENQUANTO NÃO ESTOU PERTO!
COLOQUEI UM MONTÃO DE ARMADILHAS! E TUDO EM VOLTA DAQUI!
ESTÃO TÃO BEM ESCONDIDAS, QUE NEM MESMO EU SEI ONDE ESTÃO!
QUE LEGAL!
E AGORA? COMO É QUE A GENTE VAI SAIR DAQUI?
MSP-772178 — MN-90/2
FIM

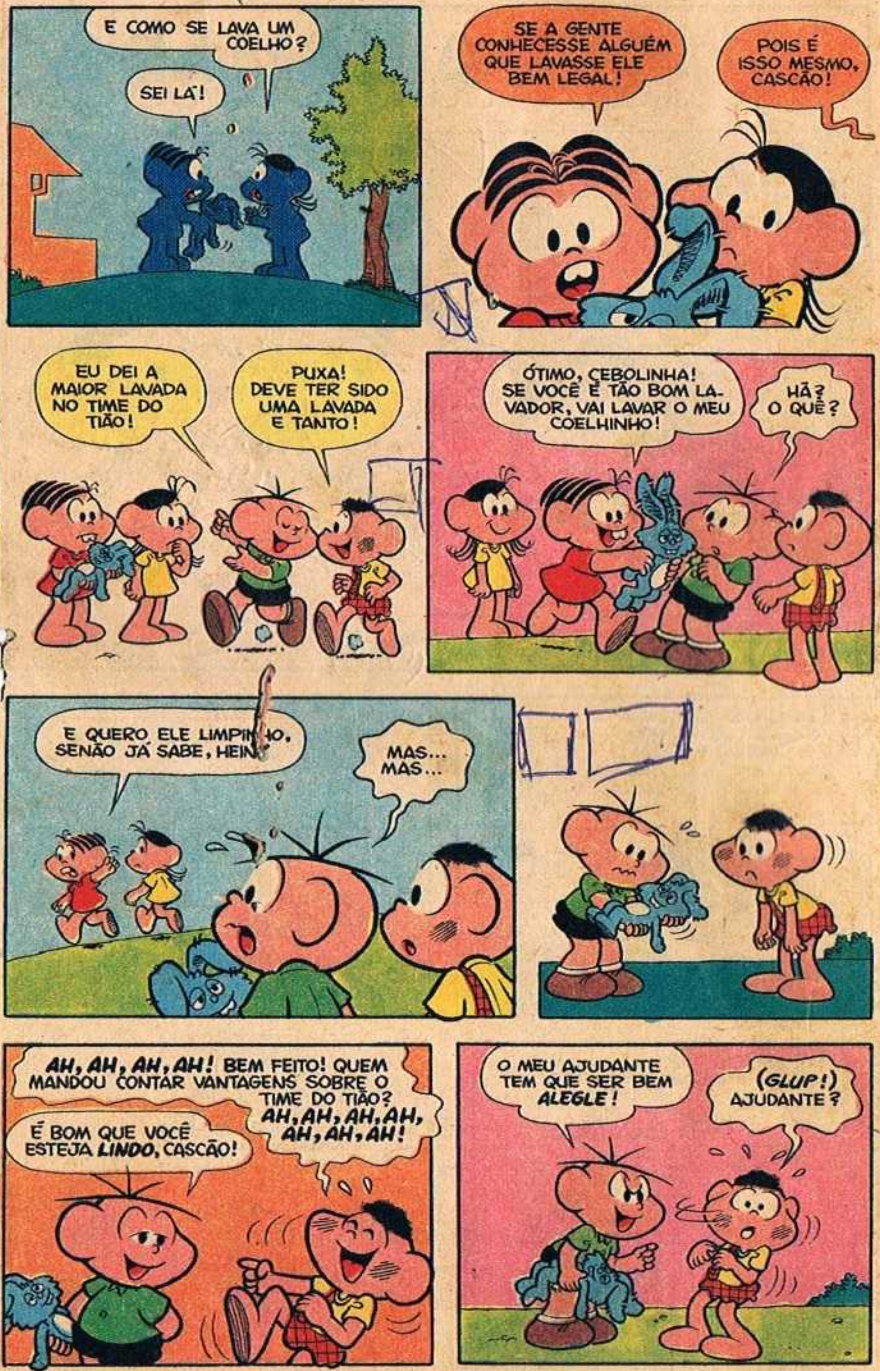
que fofura, gente!
com bolo Santista cada dia vira dia de alegria
SANTISTA
BOLO SANTISTA
Peça pra mamãe fazer. Não dá quase trabalho. E tem oito deliciosos sabores: aniversário, baunilha, chocolate, coco, frutas, laranja, limão e abacaxi.
BOLO SANTISTA
A FOFURA DE CADA DIA.

PITECO
UM VULCÃO-ZINHO!
MAURICIO
MSP-772175 — MN-90'3
...E NÃO ESTAVA AÍ ONTEM À NOITE!
APARE-CEU DE ONTEM PARA HOJE!
PODE AUMENTAR A ATIVIDADE...
...E AMEAÇAR TODA A ALDEIA!
VOU AVISAR TODO MUNDO!

O QUÊ? UM NOVO VULCÃO EM LEM?
E TÃO PRÓXIMO DA ALDEIA?
PRECISAMOS TOMAR PROVIDÊNCIAS!
QUE PROVIDÊNCIAS? AVISAR A TURMA?
NÃO! VAMOS TENTAR APAGAR O VULCÃOZINHO!
!
APAGAR UM VULCÃO?
LÓGICO! COM BASTANTE ÁGUA, ACHO QUE CONSEGUIREMOS!
PRA QUE TANTA ÁGUA?
PARA JOGARMOS NUM VULCÃO!
QUE IDÉIA!

AQUI, PESSOAL! PODEM COMEÇAR A JOGAR ÁGUA!
?
!
FSSSSS
!
NÃO SE PODE NEM PITAR SOSSEGADO, SEUS ...
...MAS SE EU PEGO UM DE VOCÊS ...
FIM


MÔNICA em A LAVADA
FIUFIIIIIUU!
UAU, QUE GAROTA FOFA!
MAURICIO
MSP-772183-MN-90 4
PENA QUE ELA TENHA AQUELE COELHO TODO ENCARDIDO E SUJO!
É!
XIIIII!
UÉ, MÔNICA! POR QUE VOCÊ NÃO SENTOU UMA BORDOADA NELES?
PORQUE... ELES ESTÃO COM A RAZÃO!
ESTÃO, É?
CLARO! VEJA O ESTADO DO MEU COELHINHO! ESTÁ NA HORA DE DAR UMA BOA LAVADA NELE!


E COMO SE LAVA UM COELHO?
SEI LÁ!
SE A GENTE CONHECESSE ALGUÉM QUE LAVASSE ELE BEM LEGAL!
POIS É ISSO MESMO, CASCÃO!
EU DEI A MAIOR LAVADA NO TIME DO TIÃO!
PUXA! DEVE TER SIDO UMA LAVADA E TANTO!
ÓTIMO, CEBOLINHA! SE VOCÊ É TÃO BOM LAVADOR, VAI LAVAR O MEU COELHINHO!
HÃ? O QUÊ?
E QUERO ELE LIMPINHO, SENÃO JÁ SABE, HEIN?
MAS... MAS...
AH, AH, AH, AH! BEM FEITO! QUEM MANDOU CONTAR VANTAGENS SOBRE O TIME DO TIÃO?
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
É BOM QUE VOCÊ ESTEJA LINDO, CASCÃO!
O MEU AJUDANTE TEM QUE SER BEM ALEGLE!
(GLUP!) AJUDANTE?

CEBOLINHA, QUE HISTÓRIA DE AJUDANTE É ESSA?
OLA, CASCÃO!
NÃO VEM, NÃO! EU NÃO MEXO COM ÁGUA E FIM DE PAPO!
NÃO VAI QUELER QUE EU ESPALHE QUE VOCÊ FAZ PIPI NA CAMA E...
CHHH!
O QUE EU DEVO FAZER, CHEFE?
DEIXA COMIGO! SE A MÔNICA QUER O COELHINHO LAVADO, VAMOS FAZER ISSO!
ARGH! Ô, CEBOLINHA! EU JÁ FALEI QUE COOPERAVA!
CALMA, CASCÃO!
ISSO TUDO É PLA LAVAR O COELHINHO!
AH, É?
PODEMOS COMEÇAR!

BEM, VAMOS VER! PLIMEILO O SABÃO!
UMA COLHER DE XAMPU!
MEXER BEM E COLOCAR O COELHO DENTLO!
ESPELAR UM POUCO!
PLONTO! UM COELHINHO LAVADINHO!
E AGOLA, CASCÃO? A MÔNICA VAI QUELER O COELHINHO COMO ELA ANTES! ESTAMOS PELDIDOS!
HUM...
DÁ ELE AQUI! A MÔNICA VAI TER O SEU COELHINHO COMO ANTES!

DEPOIS...
TÁ TÁ TÁ TÁ...
AQUI ESTÁ O COELHINHO, NOVINHO EM FOLHA!
PUXA! BEM A TEMPO! AÍ VEM A MÔNICA!
OH! O MEU COELHINHO!
E NÃO É QUE VOCÊS CONSEGUIRAM LIMPAR MESMO?
JÁ QUE VOCÊS LIMPARAM TÃO BEM, EU TENHO UMAS ROUPINHAS DE BONECAS E...
O QUÊ?
AGOLA JÁ É DEMAIS!
O QUE VOCÊ PENSA QUE A GENTE É, SUA BOBONA?
CEBOLINHA, ELA VAI PEGAR O COELHINHO!
E DAÍ?
JÁ LEVAMOS TANTA BOLDOADA DESSE COELHINHO DE PANO, QUE NEM SINTO MAIS A PANCADA!
MAS... MAS...
POU
CRÁS
NÃO FIQUE COM ESSA CARA, CEBOLINHA!
COMO VOCÊ IA SABER QUE AQUELE COELHINHO ERA UMA ESCULTURA DE GESSO QUE EU TINHA FEITO?
FIM

Instituto Universal Brasileiro

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Assegure seu futuro: estude por correspondência

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dùvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6113

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ______ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______

Rua ______ nº ______

Cidade ______

CEP ______

Estado ______

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6113

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ______ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______

Rua ______ nº ______

Cidade ______

CEP ______

Estado ______

ATENÇÃO!

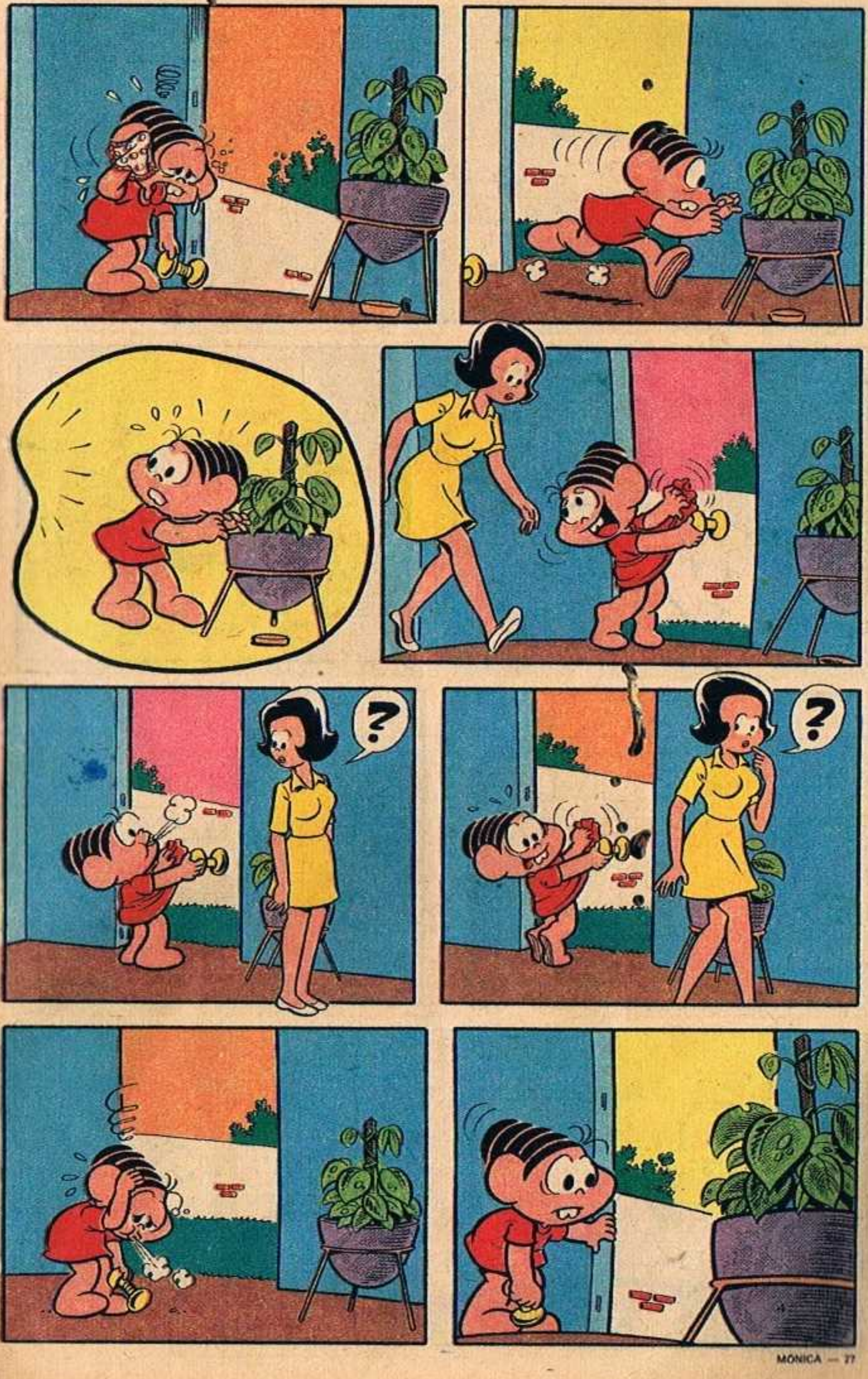
Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

mônica em AS TRANSPARÊNCIAS ENGANAM
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
MAURICIO
VIDRO =
MSP-772184 – MN-30/6
CRÁS

COLA
?
?



?
?
FIM

Legal! Chegaram as Histórias de Recreio.

Agora em livro, as melhores histórias de Recreio, alegres e coloridas!
Do jeitinho que você gosta!
Nas bancas os quatro primeiros livros:

- Severino faz chover e outras histórias
- Catapimba e sua turma
- Plim, a gotinha e outras histórias
- Aventuras no país do pinta-aparece e outras histórias.

Comece já a sua coleção!

Uma publicação Abril/Mec/INL.

REI LEONINO
AS FÉRIAS DO REI
LUÍS CAXEIRO, MINISTRO DO LEVA-E-TRAZ, ENFRENTA UM DILEMA NO PALÁCIO REAL...
MAURICIO
MSP-772174 — MN-90/7
SIRVO AO REI HÁ VINTE E DOIS ANOS, TRÊS MESES E CINCO DIAS, SEM NUNCA TER FALTADO OU TIRADO FÉRIAS!
PEÇO?
NÃO PEÇO?
CANSEI!
VINTE E DOIS ANOS SEM FÉRIAS É DOSE CAVALAR ATÉ PARA UM MINISTRO FIEL COMO EU!
VOU PEDIR FÉRIAS!
TENHO QUE PEDIR FÉRIAS!
VOU TER QUE TER CORAGEM PARA PEDIR FÉRIAS AO REI!
EU CHEGO PARA O REI E DIGO FRANCAMENTE...
O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO DIZER HÁ TRÊS HORAS?
EU... EU... ANDO TÃO CANSADO ULTIMAMENTE!
EU... EU SÓ VIVO DENTRO DESTE PALÁCIO!
E DAÍ?
TRABALHANDO... TRABALHANDO... SEM NUNCA TIRAR FÉRIAS! SEM PARAR! ESCRAVO DO DEVER!
VOSSA MAJESTADE NÃO ACHA QUE ISSO CANSA DEPOIS DE VINTE E DOIS ANOS?
TEM RAZÃO! VAMOS TIRAR UMAS FÉRIAS!
EU E VOCÊ!

NÃO ACHA QUE AQUI ESTÁ BOM PARA TIRARMOS FÉRIAS, MAJESTADE?
QUE É ISSO, MINISTRO? QUERO MUDAR DE ARES! NÃO ANDAMOS NEM DEZ QUILÔMETROS AINDA!
ACHO QUE O AR DAS MONTANHAS ME FARÁ BEM! VAMOS ATÉ O ALTO DESTA AQUI!
PUF! POR QUE NÃO FICAMOS POR AQUI MESMO?
PUF!
NÃO! QUERO IR ATÉ O TOPO!
AAAH! OLHE SÓ QUE MARAVILHA DE LUGAR!
É AQUI QUE VOU PASSAR AS FÉRIAS!
PUF!
VAMOS, NÉ?
UF! NÃO AGÜENTO DAR NEM MAIS UM PASSO!
MAS VAI TER QUE DAR, MEU CARO MINISTRO!
ESTE É UM LUGAR DE SE CURTIR A SÓS!
SE QUER DESCANSAR, VÁ MAIS PARA DIANTE!
QUERO FICAR A SÓS, EM CONTATO ÍNTIMO COM ESTE MARAVILHOSO PEDAÇO DE NATUREZA!

PELO MENOS PODEREI DESCANSAR UM POUCO AQUI NO MATO...
...LONGE DAS ORDENS DO REI!
ATÉ QUE ENFIM PODEREI APROVEITAR ALGUNS MINUTOS DE FÉR...
CREC
ESSE RUÍDO!
?
SERÁ ALGUMA FERA?
SEJA O QUE FOR QUE TENHA FEITO O BARULHO, ESTÁ ALI ATRÁS DA ÁRVORE!
E NÃO É MUITO GRANDE!
7-107
QUEM ESTÁ AÍ ATRÁS DA ÁRVORE?
É UMA FERA?
É CIVILIZADO?
CIVILIZADO, EU SOU... MAS SOU TÃO PEQUENININHO...
?
VOCÊ PROMETE QUE NÃO ME FARÁ MAL SE EU SAIR DAQUI?
EU... PROMETO!
ENTÃO... EU CONFIO NA SUA PALAVRA!
VOCÊ... É UM LEÃO?
DESSE TAMANHINHO?
O QUE HÁ? SOMOS TODOS DESTE TAMANHINHO!
POR ISSO É QUE ESTAVA COM MEDO DE APARECER!
VOCÊ PODERIA SER FEROZ!

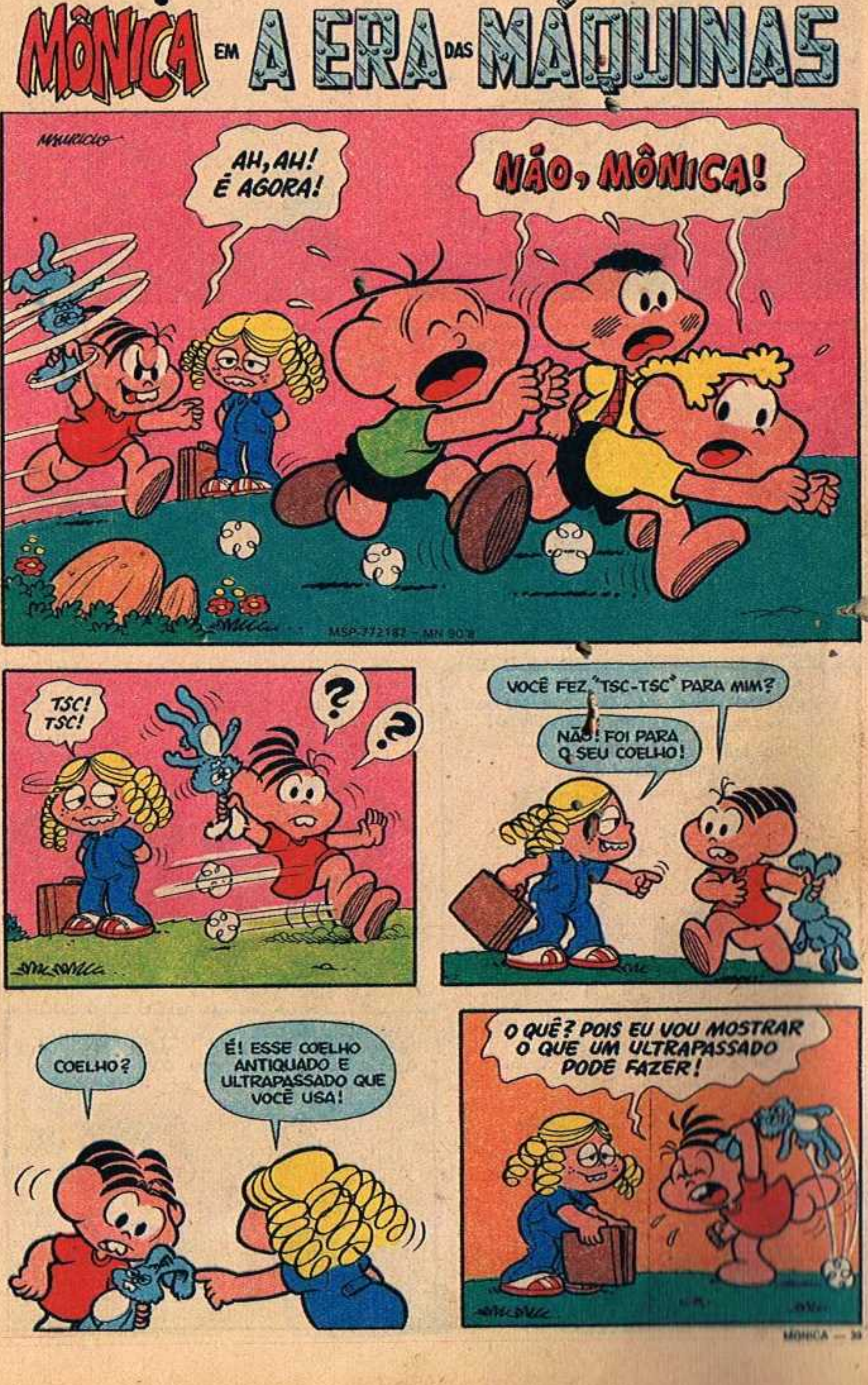
ALIÁS, NÃO ERA SÓ EU QUE ESTAVA COM MEDO!
ELES, TAMBÉM!
NOSSA! QUANTOS LEÕEZINHOS PIGMEUS!
PIGMEUS? QUE QUER DIZER PIGMEUS?
PIGMEUS? É O NOME DE UMA RAÇA DE BAIXINHOS!
POIS É! GOSTARÍAMOS TANTO DE SER GRANDES COMO VOCÊ!
ORA... EU ATÉ QUE NEM SOU MUITO...
Ô! É, SIM! É O MAIOR!
SOU O MAIOR, É?
PUXA! TEM FORÇA, TAMANHO, POSTURA, TUDO DE UM LÍDER, DE UM REI!
POIS É! NÓS NÃO TEMOS REI! POR QUE NÃO PEDIMOS A ELE PARA QUE SEJA NOSSO REI?
É MESMO! NÃO QUER SER NOSSO REI?
EU?
É! PRECISAMOS DE ALGUÉM TÃO PODEROSO COMO VOCÊ PARA NOS DEFENDER!

OLHEM AQUI, LEÕEZINHOS! EU AGRADEÇO MUITO MESMO, A GENTILEZA DO CONVITE, MAS EU JÁ TENHO UM EMPREGO, SABEM?
SOU MINISTRO!
MAS SER REI NÃO É MAIS IMPORTANTE DO QUE SER MINISTRO?
BEM, ISTO É... ACHO...
ENTÃO SEJA O NOSSO QUERIDO E AMADO E PODEROSO REI... POR FAVOR!
E-EU ACHO QUE... SOU OBRIGADO A ACEITAR!
VIVA O REI!
ALIÁS, JÁ HÁ ALGUM TEMPO QUE EU TINHA UMA VONTADEZINHA DE DAR ORDENS!
MUITO BEM!
ONDE ESTÁ A COROA?
QUE COROA?
A COROA DO REI, ORA! TODO REI QUE SE PREZA TEM UMA COROA!
NÃO PENSAMOS NISSO! NUNCA TIVEMOS UM REI!
MAS SE PRA SER REI É NECESSÁRIO TER COROA, NÓS ARRUMAMOS UMA COROA!
COMO É QUE É UMA COROA?
BEM... É UM CHAPEUZINHO DE OURO, ENFEITADINHO, E COM UMAS PONTAS EM CIMA!
VAMOS SAIR POR AÍ PARA BUSCAR UMA! ESPERE-NOS AQUI!
Ô! POR UMA COROA EU ESPERARIA A VIDA TODA!

PUXA, QUEM DIRIA?
EU, REI!
QUANDO O REI LEONINO SOUBER
NOSSA! QUANDO O REI LEONINO SOUBER!
UMA COROA OU UMA COISA PARECIDA COM UMA COROA ALI ADIANTE!
!
PENA É QUE PARECE QUE JÁ TEM DONO!
?
PARECE QUE O DONO DA TAL COROA ESTÁ DORMINDO!
PODERÍAMOS APROVEITAR E PEGAR A COROA SEM QUE ELE PERCEBESSE, NÃO?
Z
ISSO SERIA FURTO! É ERRADO FURTAR!
MAS NÓS PRECISAMOS TANTO DE UMA COROA PARA TERMOS UM REI!
ESTÁ BEM! VAMOS LEVAR A COROA... ANTES QUE QUEM QUER QUE SEJA QUE ESTEJA AÍ, ACORDE!
GOZADO! SONHEI QUE ME ROUBAVAM A COROA E...
! ? !
NÃO FOI SONHO!
ROUBARAM MESMO!
LUÍS CAXEIROO!
CORRA AQUI!
TEMOS QUE PEGAR UM LADRÃO!

LUÍS CAXEIROOOOoo!
O REI LEONINO ME CHAMANDO!
E ESTÁ COM VOZ DE REI FURIOSO!
ESPERE AÍ! NÃO TENHO MAIS NADA A VER COM ISSO!
!
OLHE SÓ, QUERIDO E PODEROSO REI! UMA COROA EXATAMENTE COMO VOSSA MAJESTADE PRECISAVA!
PUXA! UMA COROA IGUALZINHA A UMA QUE EU CANSEI DE VER NOS ÚLTIMOS ANOS!
LUÍS CAXEIROO!
?
!
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ, HEIN?
POIS VAI TER QUE DESCOBRIR QUEM FURTOU A MINHA COR...
JÁ ENCONTROU? VOCÊ É EFICIENTE DEMAIS!
!
NÃO SOU NINGUÉM SEM MINHA COROA!
!
M-MAS ESSA COROA É... ERA PRA SER... BEM...
PUXA, OBRIGADO! MAS... AGORA É QUE ESTOU REPARANDO!

MAS AGORA ESTOU REPARANDO! UM BANDO DE LEÕEZINHOS... E POR QUE ME OLHAM ASSIM?
E-ESTAMOS MARAVILHADOS!
E PENSAR QUE QUASE FIZEMOS ESTE BOBOCA DE REI!
REI TEM QUE TER O SEU POR-TE!
BEM... TALVEZ PORQUE EU JÁ SEJA REI...
QUER SER NOSSO REI TAMBÉM?
VOCÊS QUEREM QUE EU ESTENDA O MEU REINADO ATÉ AQUI? O, COM TODO O PRAZER!
MEU MINISTRO DO LEVA-E-TRAZ SE ENCARREGARÁ DOS DETALHES DA ANEXAÇÃO DESTAS TERRAS!
MAS... EU ESTOU DE FÉRIAS, MAJESTA-DE!
ENTÃO SUSPENDA ESSAS FÉRIAS!
COMO É QUE UM FIEL MINISTRO FALA EM FÉRIAS COM TANTA COISA A FAZER?
NÃO ESQUEÇA DE TRAZER TODOS OS PAPÉIS!
E O SINETE REAL!
E O MEU MANTO PARA A CERIMÔNIA DE ANEXAÇÃO!
MINISTRO, ESTAMOS PRECISANDO DE UM REI E PENSAMOS QUE O SENHOR...
POR QUE ELE SAIU CORRENDO?
SÓ ÍAMOS VER SE ELE PODERIA SER O REI MOMO NO BAILE DE ALELUIA!
FIM


MÔNICA EM A ERA DAS MÁQUINAS
MAURICIO
AH, AH! É AGORA!
NÃO, MÔNICA!
TSC! TSC!
?
?
VOCÊ FEZ "TSC-TSC" PARA MIM?
NÃO! FOI PARA O SEU COELHO!
COELHO?
É! ESSE COELHO ANTIQUADO E ULTRAPASSADO QUE VOCÊ USA!
O QUÊ? POIS EU VOU MOSTRAR O QUE UM ULTRAPASSADO PODE FAZER!

TOIMM
O QUE ACONTECEU?
SIMPLES! VOCÊ ACABA DE SER DESTRONADA!
EU O QUÊ?
ALÉM DE TUDO É SURDA! FOI O QUE VOCÊ OUVIU!
EU SOU A NOVA DONA DA RUA!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
SÓ PORQUE EVITOU DE LEVAR UMA COELHADA NÃO QUER DIZER QUE ME ESTRONOU!
ORA, NÃO SE ENGANE!
ESTAMOS NA ERA DA TECNOLOGIA! E EU TENHO AS MÁQUINAS NECESSÁRIAS PARA SER A NOVA DONA DA RUA!
TAP
TAP
POIS O MEU COELHINHO É MELHOR DO QUE SUAS MÁQUINAS!
SÓ TEM UM JEITO DE DECIDIR QUEM É A DONA DA RUA!
QUAL?
UMA DISPUTA! QUEM PEGAR MAIS MOLEQUES A SEU MODO, FICA SENDO A DONA DA RUA!
EU COM MINHAS MÁQUINAS E VOCÊ COM ESSA COISA ANTIQUADA!
EU TOPO!

E QUANDO PODEMOS COMEÇAR?
AGORA!
ONDE É QUE ESTÃO AQUELES MOLEQUES?
SALVEM SUAS VIDAS!
DÁ NO PÉ, TURMA!
AH, AH, AH, AH!
HURRA!
RRRRR
RRRR
RRRRRRRRRRR
TUM
POU
POF

O QUÊ?
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
DÊEM VIVAS À NOVA DONA DA RUA!
NÃO DÊEM PARA ELA! É PARA MIM, A VELHA DONA DA RUA, QUE VOCÊS DEVEM DAR VIVAS!
AH, AH, AH, AH! QUE OUSADIA! QUEM GANHOU A DISPUTA FUI EU!
VOCÊ? QUEM GANHOU FUI EU! VEJA! EU TENHO TRÊS MOLEQUES!
EU TAMBÉM!

IUUUUUU!
AH, AH! EU VENCI!
QUER FAZER O FAVOR DE LARGAR O CEBOLINHA?
LARGA VOCÊ! ELE É MEU!
VOCÊ ESTÁ QUERENDO LEVAR UMA COELHADA, É?
NÃO ME PROVOQUE!
MENINAS, CALMA!
QUE CALMA, QUE NADA! ELA JÁ ME ENCHEU!
O MESMO DIGO DE VOCÊ, SUA DENTUÇA!
ORA, SUA CARA DE PAMONHA ESTRAGADA!
QUER BRIGA, NÉ? POIS VAI VER!

ZIM
POU
POF
ZIM
ZOIM
POF
ZIM
TOF
POU
EU VENCI! EU VENCI!
SOU A DONA DA RUA!
POF
É, CASCÃO! SER DONA DA LUA TEM SUAS VANTAGENS!
FIM

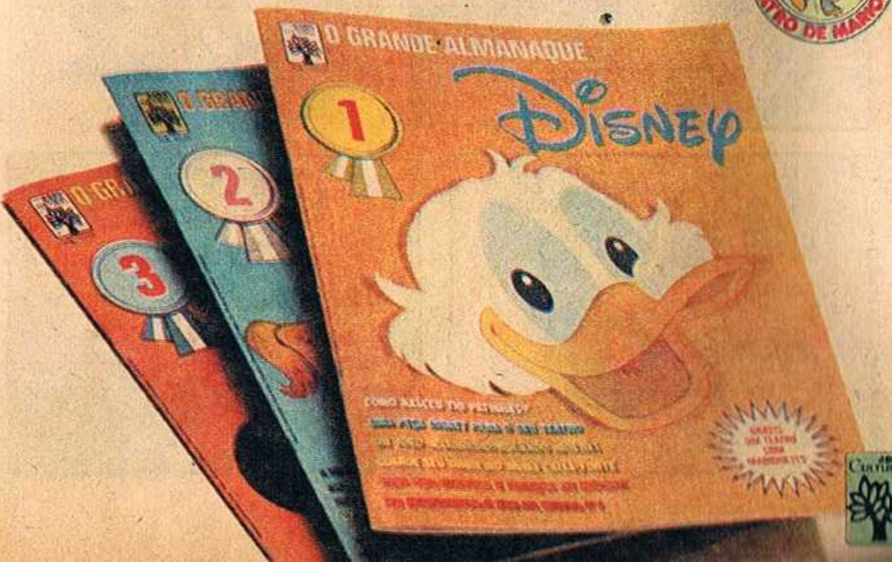
Grande Almanaque Disney. Um livrão pra montar aos pouquinhos.

Em cada fascículo um montão de surpresas!
Tem histórias em quadrinhos...

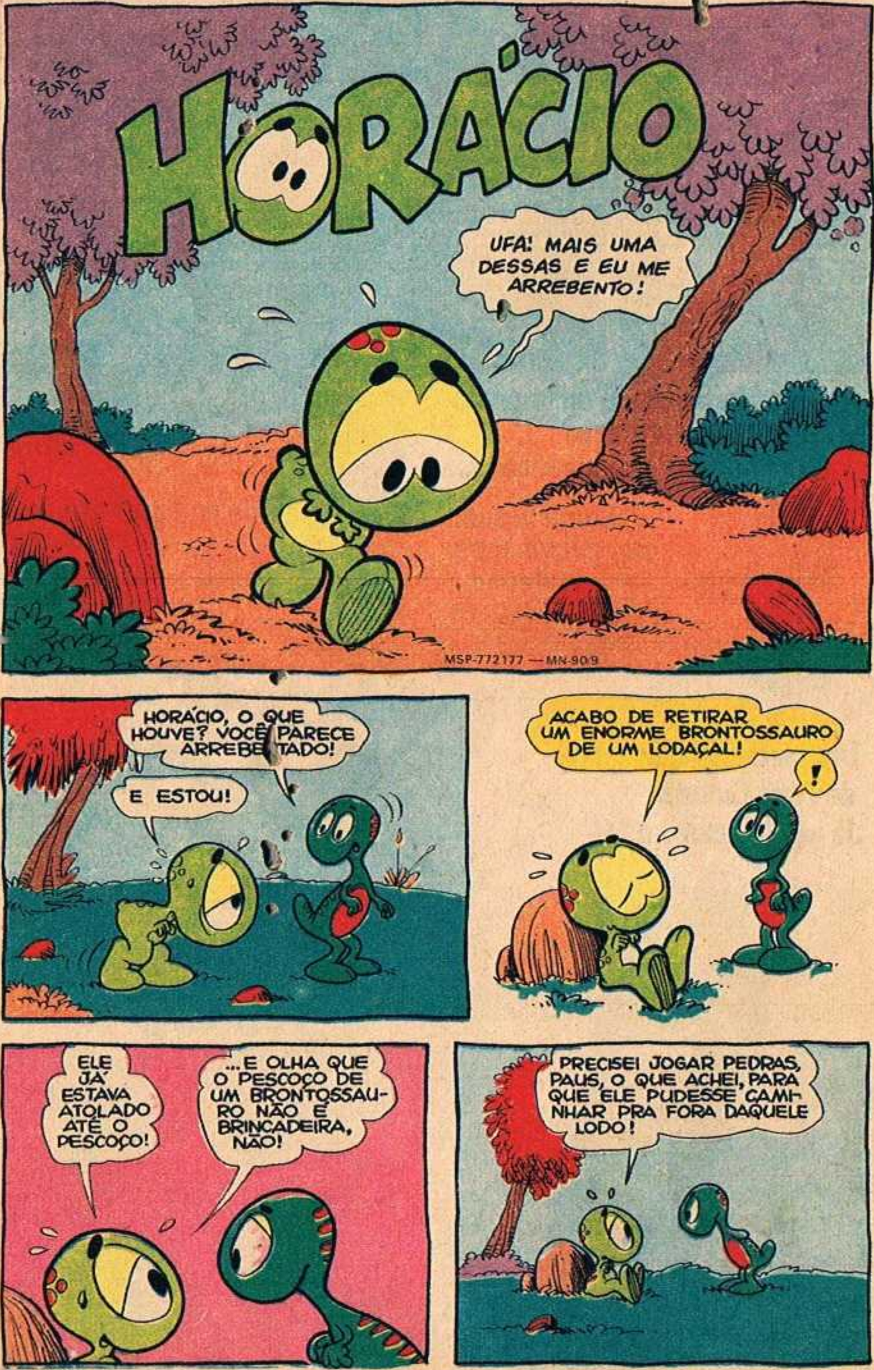
Como nasceu seu personagem preferido...
Jogos, brinquedos pra montar...

Aos pouquinhos você vai montar um livrão que tem uma capa dura linda, linda!

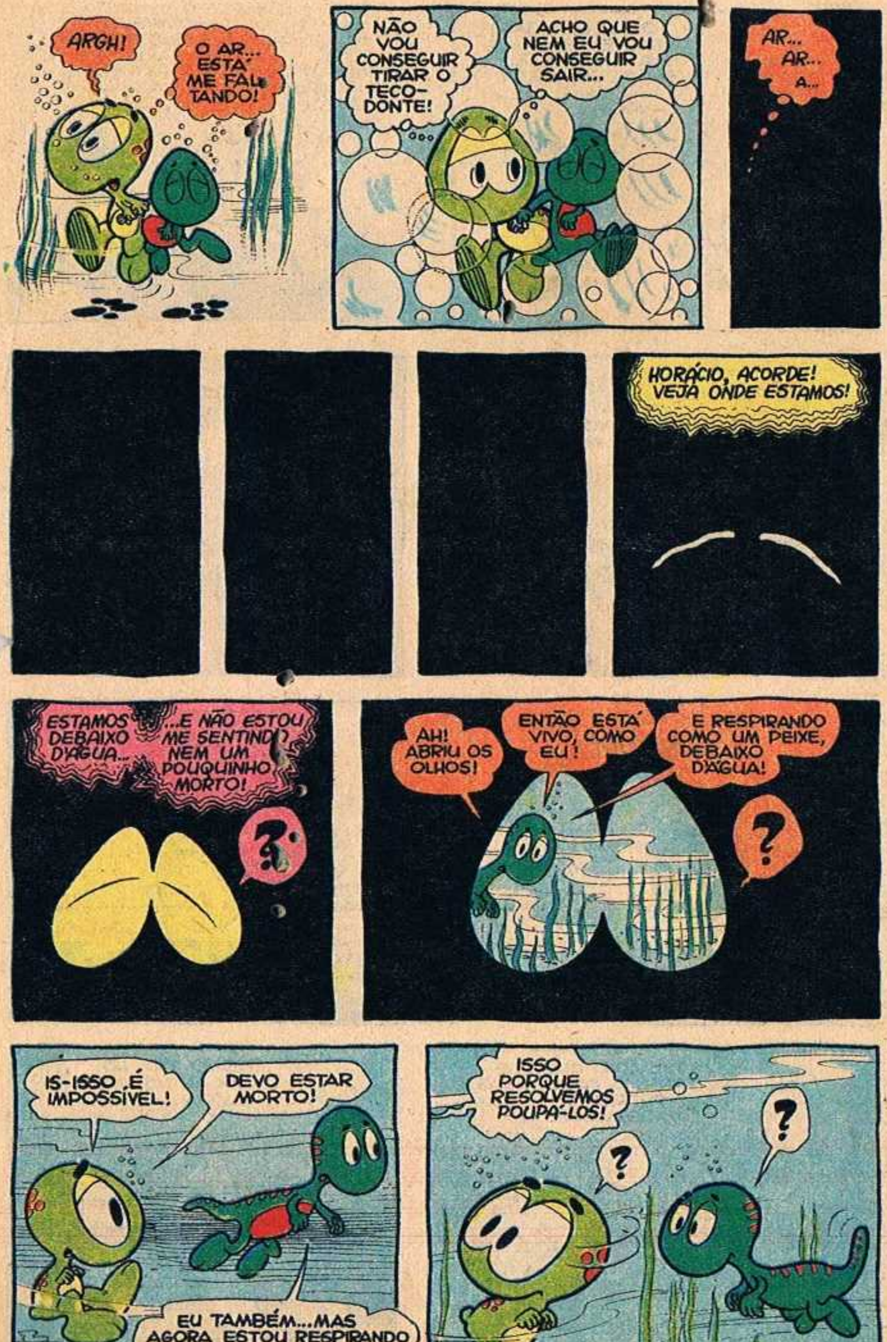
Um fascículo quinzenal da Abril Cultural.
Já nas bancas o n.º 1!



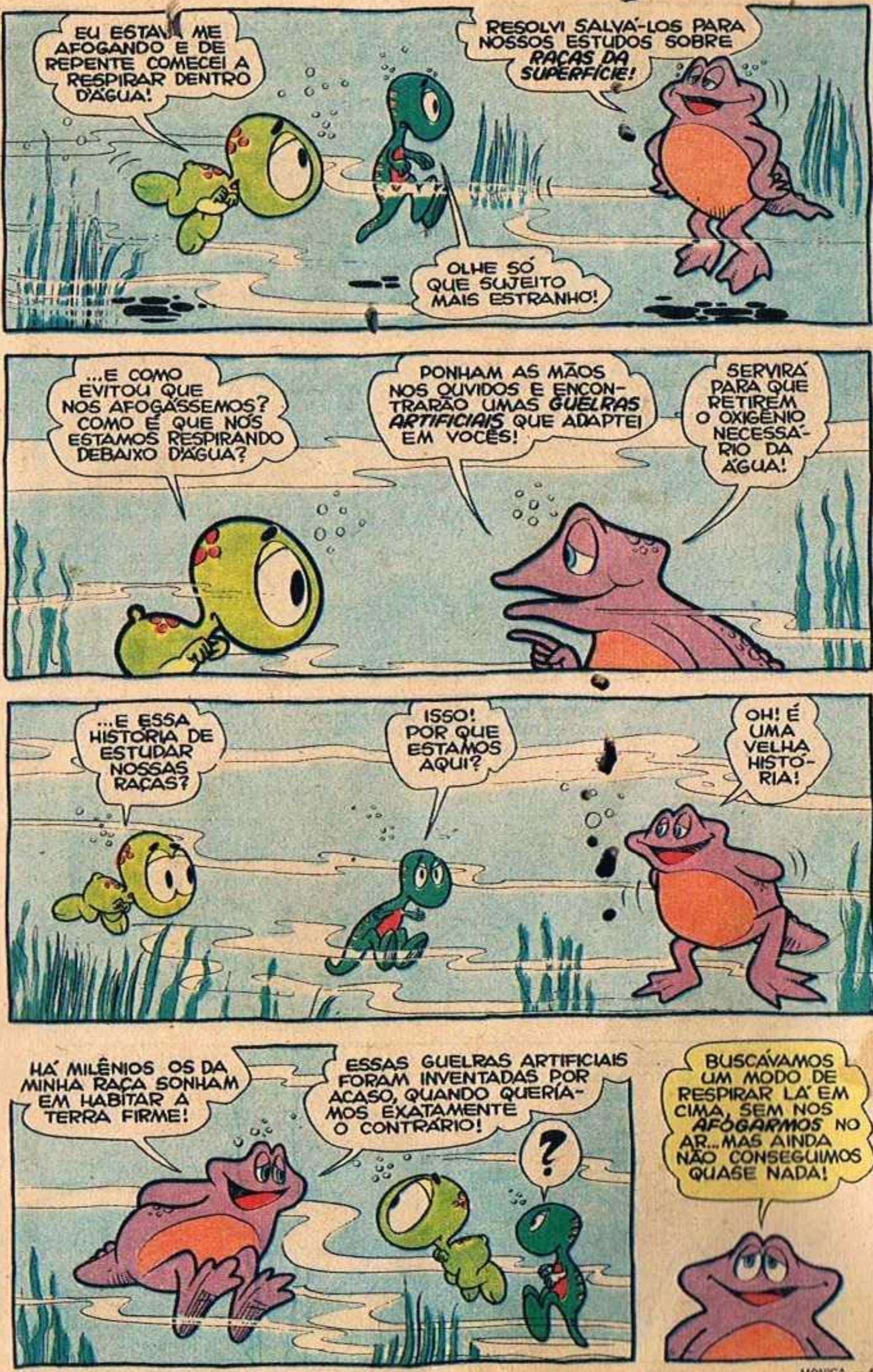
© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

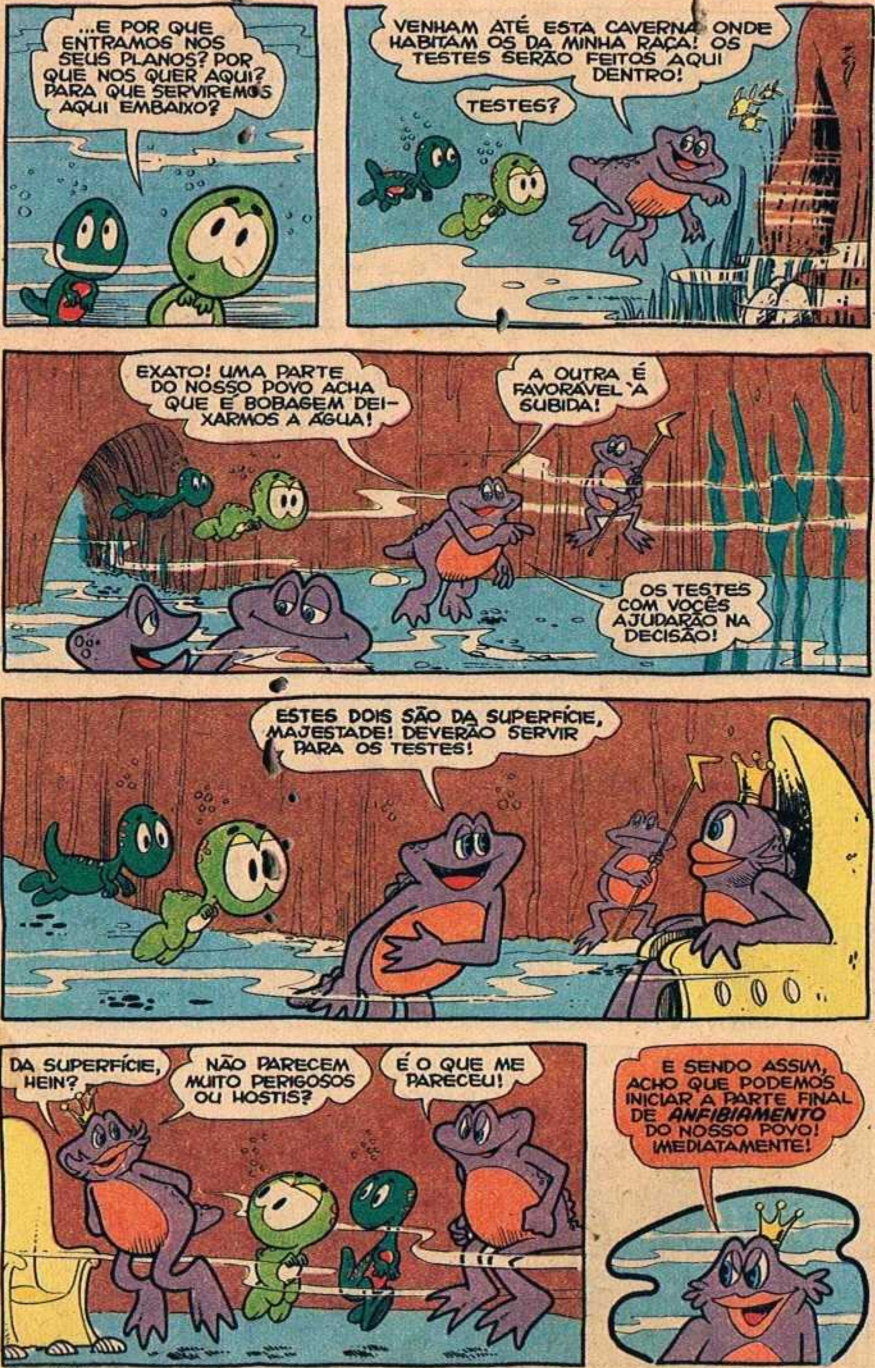

HORÁCIO
UFA! MAIS UMA DESSAS E EU ME ARREBENTO!
MSP-772177 — MN-90/9
HORÁCIO, O QUE HOUVE? VOCÊ PARECE ARREBE TADO!
E ESTOU!
ACABO DE RETIRAR UM ENORME BRONTOSSAURO DE UM LODAÇAL!
!
ELE JÁ ESTAVA ATOLADO ATÉ O PESCOÇO!
...E OLHA QUE O PESCOÇO DE UM BRONTOSSAURO NÃO É BRINCADEIRA, NÃO!
PRECISEI JOGAR PEDRAS, PAUS, O QUE ACHEI, PARA QUE ELE PUDESSE CAMINHAR PRA FORA DAQUELE LODO!

E AGORA ESTÁ AÍ, MORRENDO!
QUALQUER DIA VOCÊ ENTRA NUMA DESSAS, DE SALVADOR, E QUEM NÃO SAI É VOCÊ!
EU NÃO PODIA DEIXÁ-LO LÁ, DAQUELE JEITO!
PROVAVELMENTE ELE ENCONTRARIA UMA SAÍDA SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE LÁ!
É POSSÍVEL!
VOCÊ É UM INCORRIG...
OPA!
SOCORROOOOOO...
TCHIBUM
CALMA, EU JÁ VOU TIRÁ-LO DAÍ!
XIII! ACHO QUE ELE BATEU A CABEÇA NAS PEDRAS E DESMAIOU!
PRECISO TIRÁ-LO DAQUI ANTES QUE...

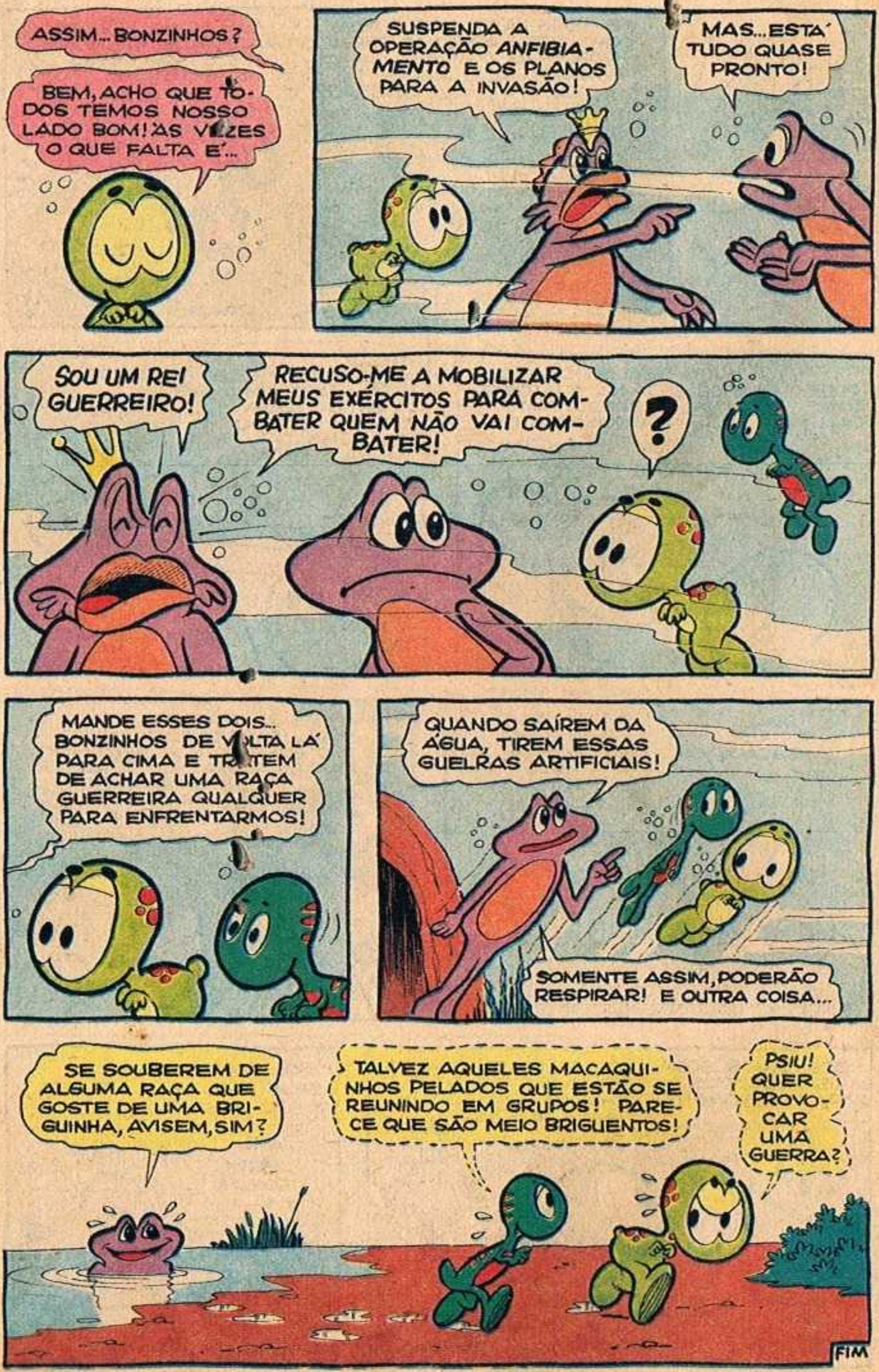


ARGH!
O AR... ESTÁ ME FALTANDO!
NÃO VOU CONSEGUIR TIRAR O TECO-DONTE!
ACHO QUE NEM EU VOU CONSEGUIR SAIR...
AR... AR... A...
HORÁCIO, ACORDE! VEJA ONDE ESTAMOS!
ESTAMOS DEBAIXO D'ÁGUA...
...E NÃO ESTOU ME SENTINDO NEM UM POUQUINHO MORTO!
?
AH! ABRIU OS OLHOS!
ENTÃO ESTÁ VIVO, COMO EU!
E RESPIRANDO COMO UM PEIXE, DEBAIXO D'ÁGUA!
?
IS-ISSO É IMPOSSÍVEL!
DEVO ESTAR MORTO!
EU TAMBÉM... MAS AGORA ESTOU RESPIRANDO PERFEITAMENTE!
ISSO PORQUE RESOLVEMOS POUPÁ-LOS!
?
?


EU ESTAVA ME AFOGANDO E DE REPENTE COMECEI A RESPIRAR DENTRO D'ÁGUA!
OLHE SÓ QUE SUJEITO MAIS ESTRANHO!
RESOLVI SALVÁ-LOS PARA NOSSOS ESTUDOS SOBRE RAÇAS DA SUPERFÍCIE!
...E COMO EVITOU QUE NOS AFOGÁSSEMOS? COMO É QUE NÓS ESTAMOS RESPIRANDO DEBAIXO D'ÁGUA?
PONHAM AS MÃOS NOS OUVIDOS E ENCONTRARÃO UMAS GUELRAS ARTIFICIAIS QUE ADAPTEI EM VOCÊS!
SERVIRÁ PARA QUE RETIREM O OXIGÊNIO NECESSÁRIO DA ÁGUA!
...E ESSA HISTÓRIA DE ESTUDAR NOSSAS RAÇAS?
ISSO! POR QUE ESTAMOS AQUI?
OH! É UMA VELHA HISTÓRIA!
HÁ MILÊNIOS OS DA MINHA RAÇA SONHAM EM HABITAR A TERRA FIRME!
ESSAS GUELRAS ARTIFICIAIS FORAM INVENTADAS POR ACASO, QUANDO QUERÍAMOS EXATAMENTE O CONTRÁRIO!
?
BUSCÁVAMOS UM MODO DE RESPIRAR LÁ EM CIMA, SEM NOS AFOGARMOS NO AR... MAS AINDA NÃO CONSEGUIMOS QUASE NADA!

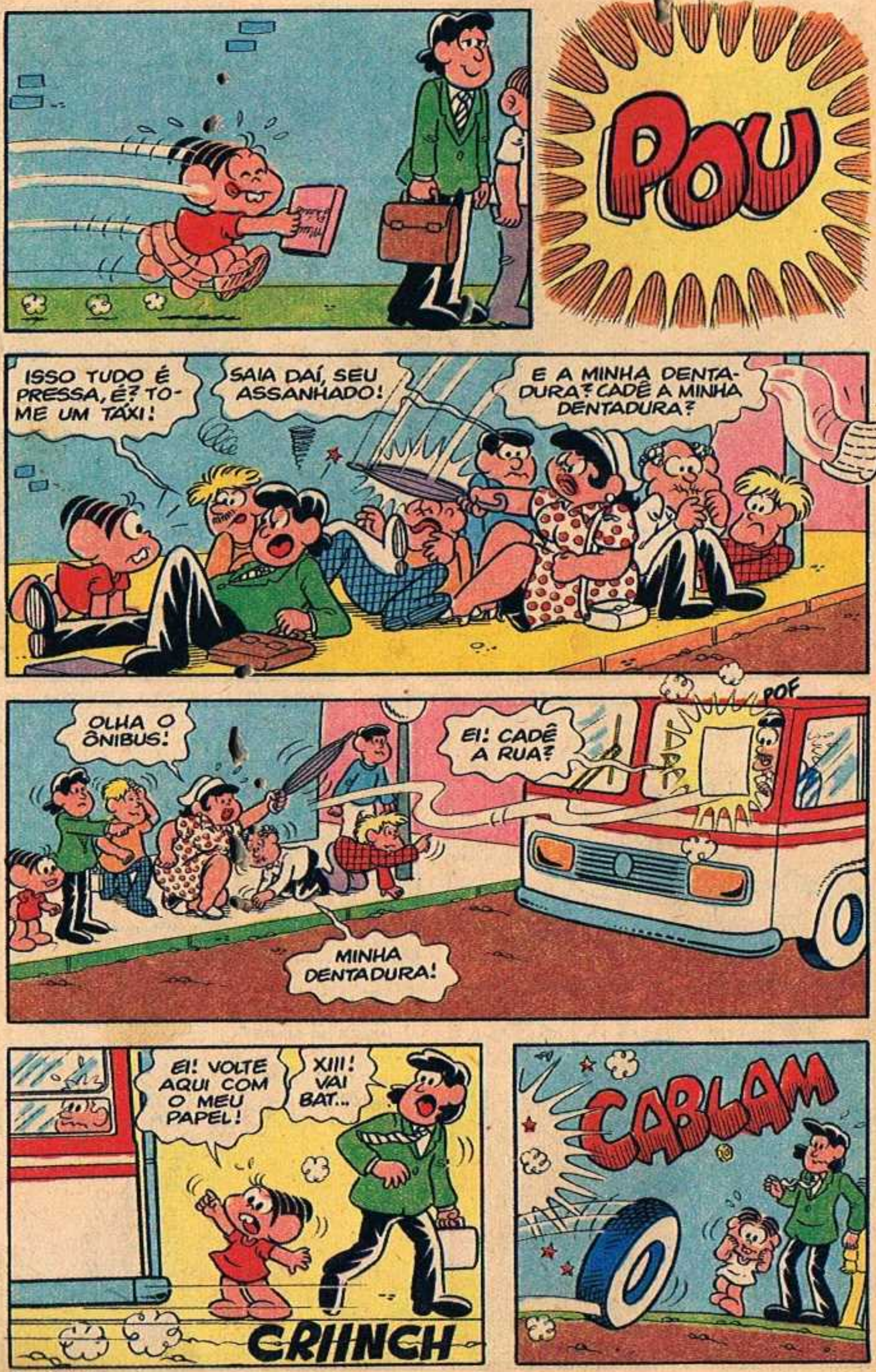

...E POR QUE ENTRAMOS NOS SEUS PLANOS? POR QUE NOS QUER AQUI? PARA QUE SERVIREMOS AQUI EMBAIXO?
VENHAM ATÉ ESTA CAVERNA ONDE HABITAM OS DA MINHA RAÇA! OS TESTES SERÃO FEITOS AQUI DENTRO!
TESTES?
EXATO! UMA PARTE DO NOSSO POVO ACHA QUE É BOBAGEM DEIXARMOS A ÁGUA!
A OUTRA É FAVORÁVEL `A SUBIDA!
OS TESTES COM VOCÊS AJUDARÃO NA DECISÃO!
ESTES DOIS SÃO DA SUPERFÍCIE, MAJESTADE! DEVERÃO SERVIR PARA OS TESTES!
DA SUPERFÍCIE, HEIN?
NÃO PARECEM MUITO PERIGOSOS OU HOSTIS?
É O QUE ME PARECEU!
E SENDO ASSIM, ACHO QUE PODEMOS INICIAR A PARTE FINAL DE ANFIBIAMENTO DO NOSSO POVO! IMEDIATAMENTE!

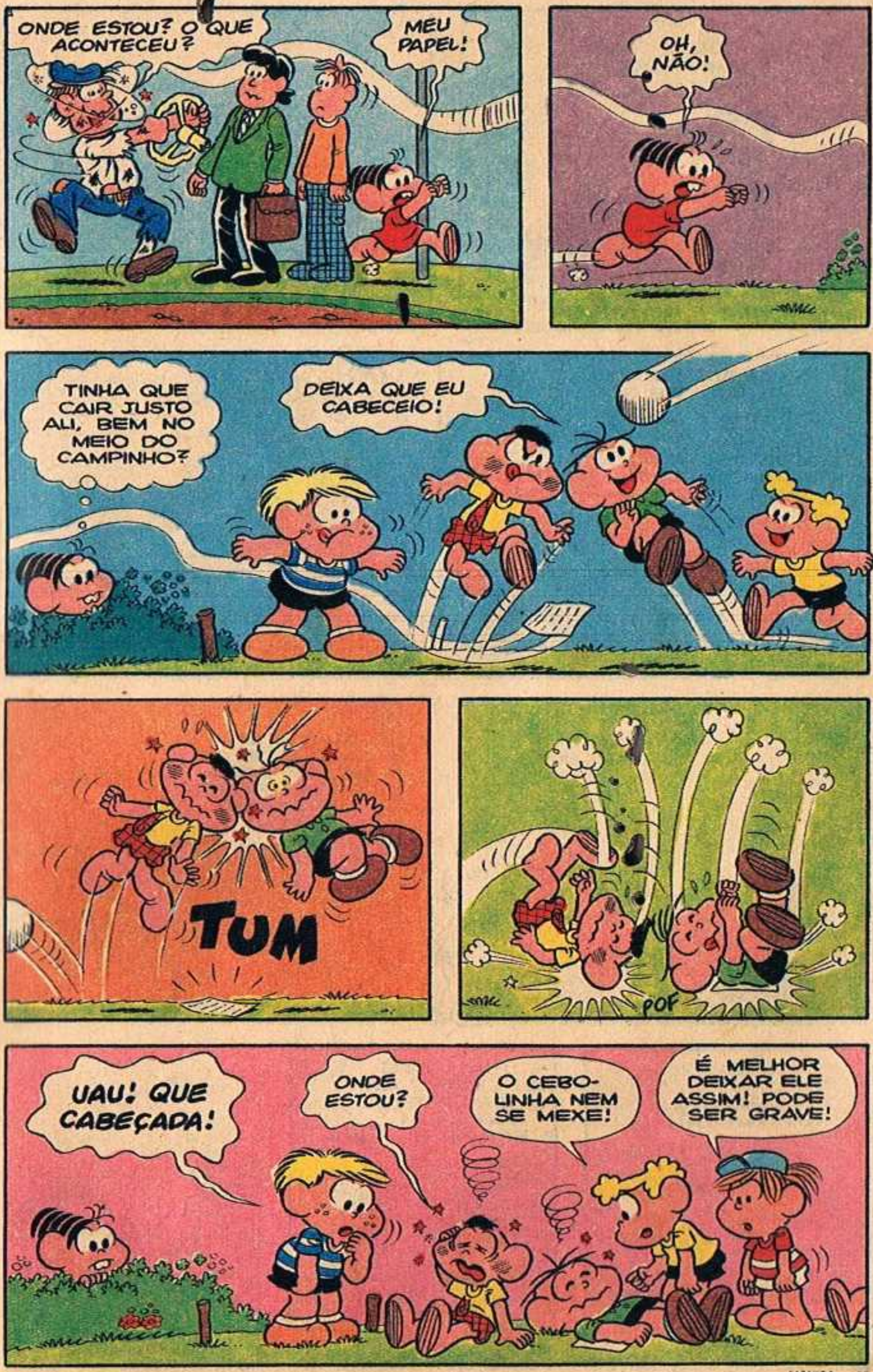
ERA O QUE EU ESPERAVA DE VOSSA MAJES-TADE!
SE TODOS LÁ DE CIMA FOREM COMO ESTES AQUI, NÃO TEREMOS PROBLEMAS COM A INVASÃO!
INVASÃO?
MAS SE ME PERMITE, MAJESTADE, VAMOS AOS TESTES! ÀS VEZES AS APARÊNCIAS...
PODE COME-ÇAR!
MUITO BEM! SUPONHA QUE VOCÊ ESTÁ NA SUA CAVER-NA, COMENDO MUITO TRANQÜILAMENTE!
ESTOU SUPONDO!
DE REPENTE, UM BANDO DE... DE GENTE COMO NÓS, ENTRA, TOMA CONTA DE TUDO E COME DA SUA COMIDA...
TODA?
TODA!
QUAL SERIA SUA REAÇÃO?
EU ACHO QUE IRIA BUSCAR MAIS COMIDA!
FOME É UMA COISA MUITO SÉRIA, SABE? ALÉM DISSO, NÃO GOSTARIA QUE MEUS VISI-TANTES PASSASSEM QUALQUER NECESSIDADE NA MINHA CAVERNA!
?
!
VOCÊ... IRIA BUSCAR MAIS ALIMENTOS... PARA INVASORES?
OH! EU NUNCA CONSIDE-REI INVASORES OS QUE CHEGAM FAMINTOS À MINHA CAVERNA!
POR ACASO.. TODOS OS SEUS AMIGOS LÁ DE CIMA SÃO ASSIM?
ASSIM, COMO?


ASSIM... BONZINHOS?
BEM, ACHO QUE TODOS TEMOS NOSSO LADO BOM! ÀS VEZES O QUE FALTA É...
SUSPENDA A OPERAÇÃO ANFIBIAMENTO E OS PLANOS PARA A INVASÃO!
MAS... ESTÁ TUDO QUASE PRONTO!
SOU UM REI GUERREIRO!
RECUSO-ME A MOBILIZAR MEUS EXÉRCITOS PARA COMBATER QUEM NÃO VAI COMBATER!
?
MANDE ESSES DOIS... BONZINHOS DE VOLTA LÁ PARA CIMA E TRATEM DE ACHAR UMA RAÇA GUERREIRA QUALQUER PARA ENFRENTARMOS!
QUANDO SAÍREM DA ÁGUA, TIREM ESSAS GUELRAS ARTIFICIAIS!
SOMENTE ASSIM, PODERÃO RESPIRAR! E OUTRA COISA...
SE SOUBEREM DE ALGUMA RAÇA QUE GOSTE DE UMA BRIGUINHA, AVISEM, SIM?
TALVEZ AQUELES MACAQUINHOS PELADOS QUE ESTÃO SE REUNINDO EM GRUPOS! PARECE QUE SÃO MEIO BRIGUENTOS!
PSIU! QUER PROVOCAR UMA GUERRA?
FIM

MÔNICA Meu Segredão

MAURICIO


POU
ISSO TUDO É PRESSA, É? TOME UM TÁXI!
SAIA DAÍ, SEU ASSANHADO!
E A MINHA DENTADURA? CADÊ A MINHA DENTADURA?
OLHA O ÔNIBUS!
EI! CADÊ A RUA?
POF
MINHA DENTADURA!
EI! VOLTE AQUI COM O MEU PAPEL!
XIII! VAI BAT...
CRHNCH
CABLAM



ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?
MEU PAPEL!
OH, NÃO!
TINHA QUE CAIR JUSTO ALI, BEM NO MEIO DO CAMPINHO?
DEIXA QUE EU CABECEIO!
TUM
POF
UAU! QUE CABEÇADA!
ONDE ESTOU?
O CEBOLINHA NEM SE MEXE!
É MELHOR DEIXAR ELE ASSIM! PODE SER GRAVE!

ALGUÉM CHAME UM MÉDICO!
PUXA! ELE ESTÁ COM UMA CARA DE BOBO...
PRA MIM, É FRICOTE! SÓ PORQUE SEU TIME ESTAVA PERDENDO!
UOOOO! SAIAM DA FRENTE PARA O MÉDICO!
PUXA! JÁ?
OH!
HÃ? O QUE ACONTECEU?
MAS O SEU CASO É GRAVE! NÃO SE MEXA, PRECISO FAZER UM EXAME RÁPIDO!
AAAA...
...ATCHIM!
HUM...ONDE EU ESTAVA? AH, JÁ SEI! PRECISO FAZER UM EXAME E...
?
?

O QUE FOI QUE VOCÊS ESTÃO OLHANDO? NUNCA VIRAM UM MÉDICO EM SERVIÇO?
O QUE NUNCA VIMOS É UM BIGODE NA TESTA!
HÃ?
ISSO ESTÁ ME CHEILANDO MAL!
SURPRESA! ENGANEI UM BOBO NA CASCA DO OVO!
EI!
OPS! ESCAPOU!
ELA QUELIA AQUELE PAPEL!
VAMOS PEGAR!
DEVE SER ALGUM SEGREDO!
PEGA! PEGA!
ENTROU NA LANCHONETE!
VEJA, CAIU NAQUELA TAÇA DE SOLVETE!
GLUNCH
NÃO ENTENDO, MÔNICA! POR QUE TODA ESSA FELICIDADE SÓ PORQUE EU ESTOU TOMANDO SORVETE?
FIM

FLOR DE LIZ C. RIBEIRO
Rua Min. Ribeiro da Costa, 45
São Luiz - MA

A Flor está interessada em jogar xadrez por correspondência, pois jogar xadrez desenvolve o raciocínio das pessoas. Mas, quem não quiser jogar xadrez, pode escrever pra ela do mesmo jeito. O que ela quer mesmo é se corresponder com leitores do Brasil inteiro. Esperamos que você receba muitas cartas, Flor.

MARCELO A. R. DOS SANTOS
Rua Soares de Miranda, 134
Niterói - RJ

O Marcelo nos enviou uma historinha bem engraçada: a turma consegue fazer o Cascão entrar numa máquina de limpeza mas na hora H, a máquina enguiça e . . . o Cascão continua sujinho, como sempre. Marcelo, o Cascão adorou sua história, e manda um abração bem cheiroso pra você.

PAULO S. PRUNER
Rua 4.450, n.º 143
88.330 - Camburiu - SC

O Paulo sugere uma história em que a Mônica e a Magali se transformam em meninas más e ficam perseguindo os meninos o tempo todo. Coitadinhos dos meninos. O Paulo deseja também se corresponder com outros leitores.

WALDIR A. CARDOSO
Rua Ronivaldo de Seixas, 1057
66.000 - Belém - PA

Na coleção de CEBOLINHA do Waldir só está faltando o n.º 51, publicado em março deste ano. Quem tiver esse exemplar e quiser vender, é só escrever pro Waldir.

ANDRÉA A. F. DOS SANTOS
Rua Maestro Farina, 342
Jundiaí - SP

A Andréa tem os n.os 25, 42, 45, 50, 69 e 70 de MÔNICA pra vender, e quer adquirir os n.os 1, 2, 3, 4, 5 e 6. Ela quer também trocar selos e correspondência com meninos e meninas de todas as idades.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

GICIENE NOGUEIRA (11 anos) - Av. Brasil, 552 - 86.845 - Grandes Rios - PR
LÍGIA C. GAMBA - Rua Raposo Tavares, 4-66 - 17.100 - Bauru - SP
EDUARDO M. FONTES (16 anos) - Rua Cônego Nery, 349 - 13.100 - Campinas - SP
MARCELLUS FRAGA - Av. Terezópolis, B1. D, apto. 403 - Porto Alegre - RS
MARCELO B. SARMENTO (10 anos) - Av. Sebastião Amoretti, 3.376 - 95.600 - Taquara - RS
CLAUDIA PINHEIRO (16 anos) - Rua Morais Barros, 1.231 - 13.400 - Piracicaba - SP
MARINA G. WEYNER - Rua Rosaly, 75 - 07.000 - Guarulhos - SP
CESAR LUIS - Rua Inácio Lustosa, 1.197, apto. 1 - 80.000 - Curitiba - PR
ELISABETH CURI - Estr. do Campo Limpo, 1.062 - 05.744 - São Paulo - SP
MAGDA H. BARBATO - Av. Bekman, 1.157 - 87.100 - Maringá - PR

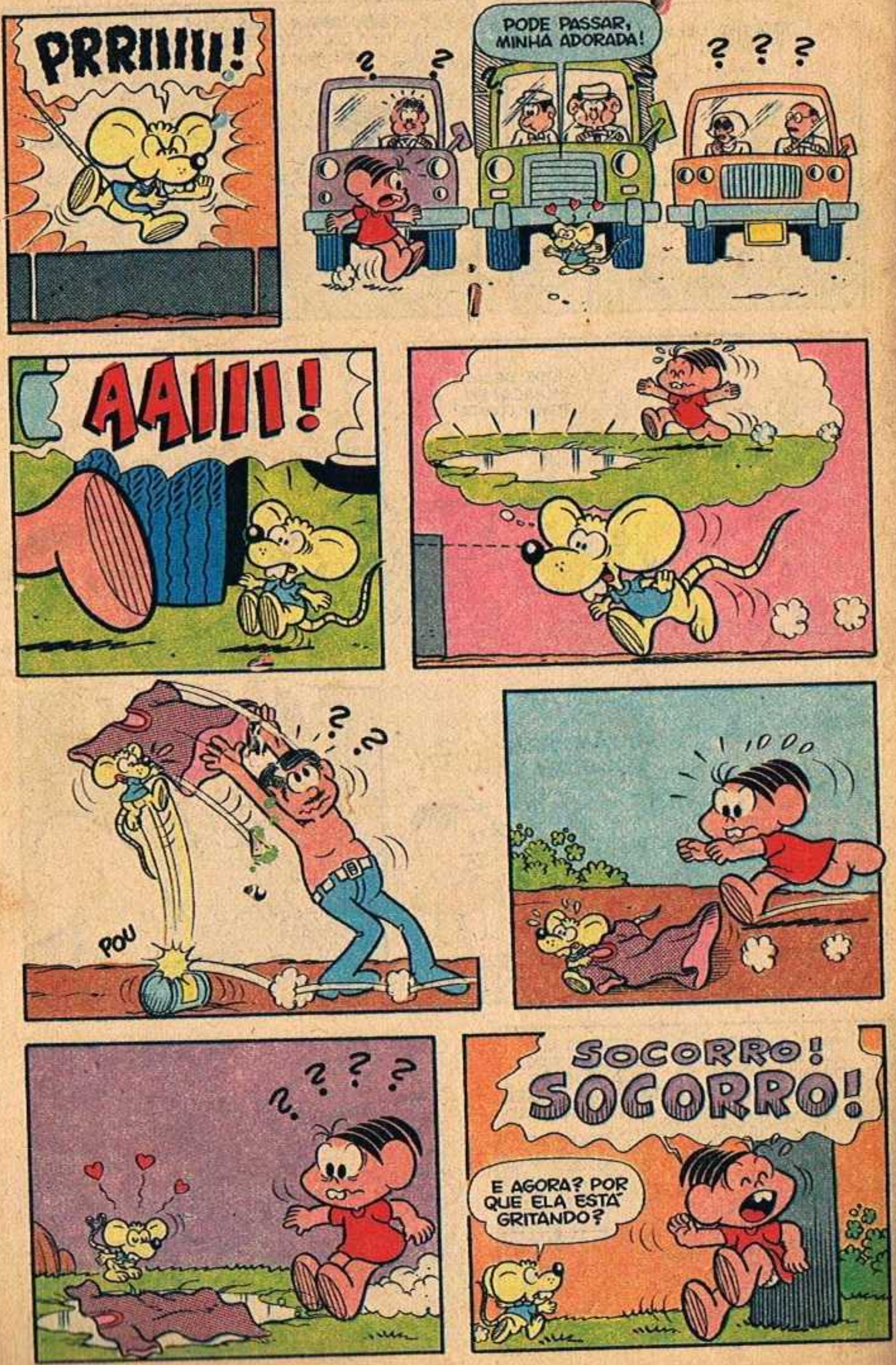
CHICO BENTO
EI! HOJE É O ANIVERSÁRIO DO CHICO BENTO!
NOVEMBRO
3
QUINTA-FEIRA
MAURICIO
MSP-772181—MN-90/11
PARABÉNS PRA VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA...
OBRIGADO, ZÉ!
ENTÃO? VOCÊ NÃO VAI DAR UMA FESTINHA PROS SEUS AMIGUINHOS HOJE?
BEM... EU... VOU SIM! SIM... CLARO... TÁ TODO MUNDO CONVIDADO!
...E ASSIM VÓ, EU VOU PRECISAR VENDER O MEU PORQUINHO NO MERCADO PRA PODER DAR A FESTINHA!
SE VOCÊ PROMETEU, TEM QUE CUMPRIR!
?
VAMOS, TORRESMINHO!
CHUIF!
EI, TURMA! O CHICO BENTO VAI DAR UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO HOJE!
OBA!

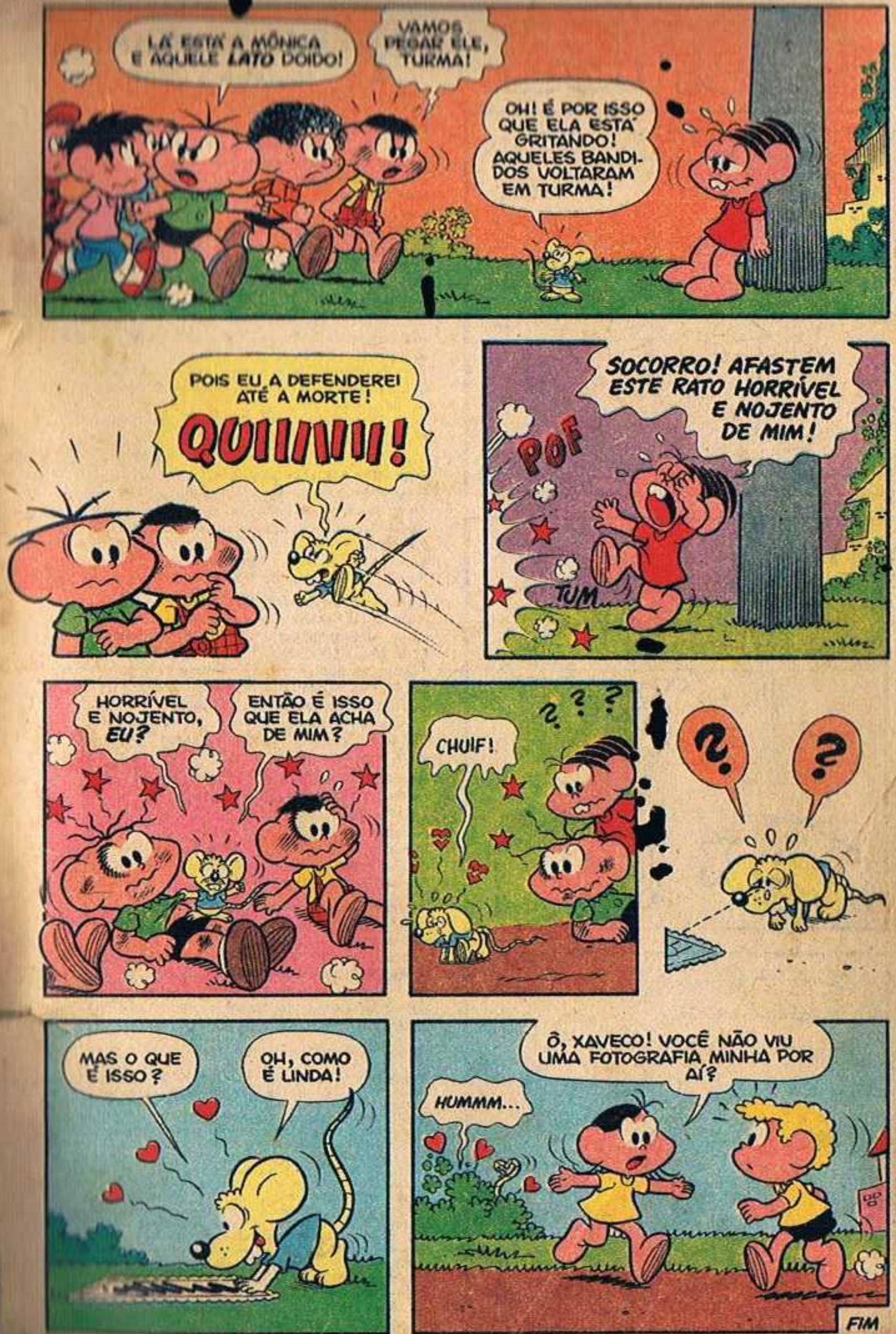
MAS PARA ISSO ELE PRECISOU VENDER O SEU PORQUINHO DE ESTIMAÇÃO!
O TORRESMINHO?
PUXA! PRECISAMOS DAR UM PRESENTE PRA COMPENSAR O SACRIFÍCIO DELE!
É MESMO!
EU TENHO UMA IDÉIA!
E NA HORA DA FESTA...
PARABÉNS PRA VOCÊ...
NESTA DATA QUERIDA...
E AGORA VOU BUSCAR O NOSSO PRESENTE PARA VOCÊ, CHICO BENTO!
FIZEMOS UMA VAQUINHA...
... E COMPRAMOS O TORRESMINHO DE VOLTA PARA VOCÊ!
TORRESMINHO, QUE SAUDADES!
E ESTA FOI A MELHOR FESTA DE ANIVERSÁRIO QUE EU JÁ TIVE, VÓ DITA!
EU SEI, CHICO BENTO, EU SEI...
FIM

MÔNICA em UMA HISTÓRIA DE AMOR

ELA COSTUMA BRINCAR ALI!
AAAIIII!
ESSE GRITO! EU CONHEÇO ESSA VOZ!
AAIIII!
É MINHA ADORADA! E O TEMÍVEL ZÉ RATÃO ESTÁ PONDO MEDO NELA!
AH, AH, AH, AH, AH! ELAS SEMPRE TÊM MEDO DE MIM!
QUIIIIII!
AAAIIIIIII!
SEU COVARDE! POR QUE NÃO VAI ASSUSTAR ALGUÉM DO SEU TAMANHO?
HÃ?
NÃO SE PREOCUPE MAIS, MINHA ADORADA! JÁ DEI UM JEITO NELE!
AAIIII!

TADINHA DELA! É TÍMIDA!
CEBOLINHA, CASCÃO! TEM UM RATO ATRÁS DE MIM!
UM LATO?
PODE DEIXAR, MÔNICA! EU TOMO CONTA!
QUIIIIIII! LARGUEM DELA!
FUJAM, SEUS COVARDES!
?!
AAAIIII!
EI! O QUE ACONTECEU AGORA?
MAS CLARO! ELA ESTÁ ME ACHANDO MUITO ABRUTALHADO!
TENHO QUE MOSTRAR PARA ELA QUE EU TAMBÉM SEI SER UM CAVALHEIRO!


PRRIIIII!
PODE PASSAR, MINHA ADORADA!
AAIIII!
POU
SOCORRO! SOCORRO!
E AGORA? POR QUE ELA ESTÁ GRITANDO?



LÁ ESTÁ A MÔNICA E AQUELE LATO DOIDO!
VAMOS PEGAR ELE, TURMA!
OH! É POR ISSO QUE ELA ESTÁ GRITANDO! AQUELES BANDIDOS VOLTARAM EM TURMA!
POIS EU A DEFENDEREI ATÉ A MORTE!
QUIIIIIII!
SOCORRO! AFASTEM ESTE RATO HORRÍVEL E NOJENTO DE MIM!
POF
TUM
HORRÍVEL E NOJENTO, EU?
ENTÃO É ISSO QUE ELA ACHA DE MIM?
CHUIF!
MAS O QUE É ISSO?
OH, COMO É LINDA!
Ô, XAVECO! VOCÊ NÃO VIU UMA FOTOGRAFIA MINHA POR AÍ?
HUMMM...
FIM

Mônica

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno
Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

Mônica

OUTUBRO DE 1977 - N.º 90

REDAÇÃO
Coordenador: Primaggio Mantovi
Assistentes de Redação: Maria Cristina M. Porto, Antonio Romane Nogueira
Pesquisador de Texto: Sérgio Martins
Coordenador de Produção: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Renato Campello Acosta
Diagramador: Paulo Seiki Matuzaki
Assistente de Arte: Haroldo de Paiva Pereira

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa Noely, Rogério de Almeida Nogueira

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Alice Keiko Takeda, Alvim Lacerda, Amélia M. Mihara, Carlos Alberto Migliorin, Carlos Alberto Pereira, Carlos F. de Mello Lima, Emy T. Y. Acosta, Jaime Cortez, J. Márcio Nicolosi, Kazuo Yamassake, Luiz Kozo Massuda, Márcia R. Marchesini, Márcio Roberto de Sousa, Marli S. Mitsunaga, Olga M. Ogasawara, Péricles N. de Souza, Reinaldo Waisman, Roberto S. Monteiro, Sérgio T. Graciano, Sidnei L. Salustre, Yara Maura Silva, Yoko Yamassake

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Correa
Assistente: Jairo Palumbo Pedreira
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Cláudia Hollander - Rio de Janeiro: Ítalo Gargiulo
Coordenação: Anabela Fonseca

Promoções e Propaganda:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (producão)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mônica é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex (011)22094. End. telegr.: EDITABRIL - São Paulo. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391, r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417, r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, São Paulo.

1977 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209.73